

# Estimula creatividad en los jóvenes



**“Pienso que el beneficio de la creatividad es que te des cuenta que es una herramienta de vida. No puedes pensar que no la tienes, quizá la tengas poco estimulada o no la has descubierto. Entonces, esa es una de las tareas más bonitas de ser profesor: facilitar ese proceso”.**

**La capacidad de ver nuevas posibilidades ante un problema de cualquier naturaleza se ha descrito como “creatividad” y, de acuerdo con Rosa de Lourdes Marrufo Ancira, más que un don reservado para unos cuantos es un instrumento inherente al ser humano.**

—  
“Pienso que el beneficio de la creatividad es que te des cuenta que es una herramienta de vida. No puedes pensar que no la tienes, quizá la tengas poco estimulada o no la has descubierto. Entonces, esa es una de las tareas más bonitas de ser profesor: facilitar ese proceso”, afirmó la profesora de la Prepa UDEM Unidad Valle Alto.

Marrufo Ancira imparte las materias de **Teoría del conocimiento** y **Tópicos del arte** afirma que el descubrimiento, desarrollo y uso de la creatividad es un punto medular de sus clases.

“Creo que en **Tópicos del arte** el desarrollo del pensamiento crítico permite que el alumno entre en contacto con pensamientos abstractos que necesitan que se les dé una definición y por ahí se descubre la capacidad creativa”, dijo la maestra que cuenta con estudios de publicidad y una pasión por la composición musical.

En tanto, en la materia de **Teoría del conocimiento** explicó que el proceso creativo se da a la hora de tomar conciencia de por qué se conoce lo que se conoce y cómo ha sido construido este saber.

La ganadora del premio Promagistro 2013 comentó que durante sus clases estimula la creatividad a través de distintos ejercicios, ya sea al trabajar con bolas de barro o con preguntas aparentemente ilógicas como “¿cuál es tu palabra favorita?”. De esta manera, anima a los jóvenes a tejer relaciones entre sus pensamientos, gustos, ideas y aquellos conocimientos con los que se están poniendo en contacto.

Los alumnos de la Prepa UDEM han dado muestra de su creatividad al realizar obras de arte sustentable en las que materializan las asociaciones que han trazado entre su preocupación por el medio ambiente y la plástica.

Como ejemplo de lo anterior, la profesora destacó el proyecto artístico de una estudiante quien hizo un símil de la primera obra de pop art “¿Qué es lo que hace a los hogares de hoy tan diferentes, tan atractivos?” con un balón de cartón que representaba el mundo y lo tituló “¿Qué hace tan atractivo patear al mundo?”

Sin embargo, la evidencia no se reduce a la sensibilidad artística sino que contribuye a la construcción de un discurso propio que pueden aprovechar tanto en lo académico como en lo personal afirmó Mafurro Ancira.

“Cuando descubres que la creatividad no solo se trata de descubrir una nueva forma de cómo hacer las cosas, sino que hay un beneficio mayor para que seas productivo al embonar con el mundo y contigo mismo, entonces la creatividad te permite ser y trascender”, finalizó.